

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru



II МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИСТАНЦИОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЭСТРАДНОГО И ДЖАЗОВОГО ВОКАЛА «ДЖАЗАРТ»

город Москва

«Утверждено»

генеральным директором

МП _____ / Климов А.Д.

руководителем фестиваля

МП  / Чербаев А.Д.

«_30_» _____ апреля ___ 2020г.

БЕССРОЧНО

ПОЛОЖЕНИЕ

город Москва - 2020

Страница 1 | 18



Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

Составители положения:

Чербаев Александр Дмитриевич, председатель состава теоретической музыкальной подготовки фестиваля, руководитель «Фестиваля – конкурса эстрадного и джазового вокала «Джазарт» (далее – фестиваля) артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива по специальности «Эстрадное пение»

Миронова Алина Андреевна, председатель теоретической музыкальной подготовки фестиваля, заместитель руководителя фестиваля, певица, преподаватель, руководитель творческого коллектива по специальности «Сольное народное пение» «Эстрадно – джазовое пение»

Аношкина Людмила Александровна, магистр вокального искусства, певица, солист ансамбля, преподаватель по направлению «Эстрадно – джазовое пение»

Денисова Мария Михайловна, магистр изящных искусств, певица, солист ансамбля, преподаватель по направлению «Эстрадно – джазовое пение»

Абрамова Светлана Васильевна, преподаватель Столичного профессионального колледжа, отделения театрально – эстрадного искусства,

Принято от «30» _____ марта _____ 2019 года

На заседании организационного комитета фестиваля

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

Председатель организационного комитета
Андреевна



/ *Миронова Алина*

МП

Руководитель фестиваля



/ *Чербаев Александр Дмитриевич*

1. Цель и задачи:

1.1. Цель: Популяризация занятий эстрадным и джазовым вокальным искусством детей и взрослых.

1.2. Задачи:

- * Вовлечение детей, подростков, взрослых, преподавателей в организованную систему досуговых программ и фестивалей;
- * Расширение представлений преподавателей и учащихся о возможностях организации творческого досуга;
- * Установление творческих связей между коллективами, исполнителями и руководителями творческих коллективов;
- * Содействие развитию и популяризации занятий вокальным искусством;
- * Содействие практики студентов Высшего профессионального образования (далее-ВПО) и Средних профессиональных образовательных учреждений (далее-СПО).

Для участия в фестивале приглашаются любительские творческие коллективы и сольные исполнители самодельные, государственных и негосударственных учреждений общего, дополнительного, профессионального образования и других организаций Российской Федерации и других стран. К участию в Фестивале приглашаются соло-исполнители, ансамбли малая форма (2-3 участника), крупная форма (от 4 участников).

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

2. Участники

2.2 Возраст участников Фестиваля от 3 лет

2.3 Фестиваль проводится по следующим возрастным категориям:

- 3-5 лет – дебют
- 6-8 лет – младшая (1 категория)
- 9-12 лет – подростковая (2 категория)
- 13-15 лет – средняя (3 категория)
- 16-19 лет – молодежная (4 категория)
- 20-25 лет – старшая (5 категория)
- 25 лет и старше – старшая 2 (6 категория)
- профессиональная категория (7 категория)

2.4 Если возрастная категория или / и номинация набирает меньше 7 участников, она может быть объединена с соседней категорией на усмотрение организационного комитета.

3. Направления и номинации Фестиваля.

3.1. Фестиваль проводится по следующим направлениям и номинациям:

1. СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ «Эстрадный вокал»

- Эстрадный вокал (русскоязычное произведение) (сольное пение);
- Эстрадный вокал (произведение на английском языке) (сольное пение);
- Эстрадный вокал (произведение на иностранном языке (не английском));

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ «Джазовый вокал»

- Джазовый вокал (русскоязычное произведение) (сольное пение);
- Джазовый вокал (произведение на английском языке) (сольное пение);
- Джазовый вокал (произведение на иностранном языке (не английском) (сольное пение);

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ «Мюзикл»

- Мюзикл (русскоязычное произведение) (сольное пение);
- Мюзикл (произведение на иностранном языке) (сольное пение);

АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО «Эстрадный ансамбль» «Джазовый ансамбль» «Народный ансамбль»

- Малая форма ансамбля «Ансамблевое исполнительство в эстрадной стилистике» (русскоязычное произведение) (дуэт-трио);
- Малая форма ансамбля «Ансамблевое исполнительство в эстрадной стилистике» (произведение на иностранном языке) (дуэт-трио);
- Крупная форма ансамбля «Ансамблевое исполнительство в джазовой стилистике» (русскоязычное произведение) (от 4 – х исполнителей);
- Крупная форма ансамбля «Ансамблевое исполнительство в джазовой стилистике» (произведение на иностранном языке) (от 4 – х исполнителей);
- Крупная форма ансамбля «Ансамблевое исполнительство в народной стилистике» (русскоязычное произведение) (от 4 – х исполнителей);

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ «Народный вокал»

- Народный вокал (сольное пение);
- Народный вокал (стилизация);
- Народный вокал (фольклор);

ХИП-ХОП ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

- Хип-хоп исполнительство;

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ

АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАТЕГОРИЯ

- Студент ССУЗа профильной специальности (Эстрадно - джазовое пение, Вокальное искусство, Народное пение, Мюзикл) (колледж, училище, техникум) (3-4 курс)

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

- Студент ВУЗа профильной специальности (Эстрадно - джазовое пение, Вокальное искусство, Народное пение, Мюзикл) (бакалавр (2-5 курс), специалист (2-5 курс), магистр)

В профессиональной категории участвуют конкурсанты студенты ССУЗов и ВУЗов старших курсов. Номинации по общему положению, слушание в отдельной категории. Данная категория не подразделяется по возрасту.

3.2 в одной номинации исполняется 1 (**ОДНО**) вокальное произведение.

4. Организационные и технические условия участия в Фестивале.

4.1 Действующее Положение рассылается коллективам и освещается заранее. Организаторы обращают особое внимание участников на необходимость ознакомления с действующим Положением.

4.2 Для участия в Фестивале необходимо в срок (за одну неделю) заполнить онлайн-заявку, до (смотреть на сайте фестиваля jazzartfest.ru) определиться с репертуаром и выслать репертуарный план (видео запись) на почту jazzart.fest@bk.ru. Видеозапись должна иметь открытый доступ для всех, видеозапись отправленная “прикрепленным файлом” не допускается, только ссылкой (YouTube, VK, Yandex, Google , iCloud drive и т.д.)

4.3 На каждую номинацию подается отдельная заявка.

4.4 Участник должен внести оплату в течение 2-х дней с момента подачи заявки.

4.5 После получения заявки участнику направляется реквизиты на оплату фестивального взноса. Копию квитанции об оплате участник присылает на электронный адрес. Копия квитанции об оплате должна быть представлена в оргкомитет не позднее 2 - х дней после оплаты заявки. Участники, подавшие заявки, но не представившие квитанцию об оплате фестивального взноса в указанный срок, к участию не допускаются.

4.6 В номинациях вокального искусства выдается диплом с наименованием фестиваля “Международный вокальный фестиваль “Джазарт”

4.7 Возврат фестивального взноса, за номинацию, по заявлению, возвращается в срок за 3 (три) недели до даты окончания фестиваля, с вычетом 500 руб., в иных случаях не возвращается, если имеется уважительная причина, то орг. комитет вправе рассмотреть бесплатное участие в следующем фестивале.

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

4.8 Каждый соло-исполнитель должен представить на Фестивале **ОБЯЗАТЕЛЬНО** 1 (одно) произведение, согласно номинации, **не более 4 минут.**

4.9 Произведение исполняется под “фонограмму “-1” или под “живой” аккомпанемент, не допускается в фонограмме прописанная мелодия, допускается наличие бэк-вокала, в случае если он не дублирует основную партию.

5. Определение призеров Фестиваля и награждение

5.1 Конкурсные выступления по каждой номинации оцениваются компетентным Жюри, имеющее профильное образование в сфере культуры и искусства, решение которого не оспаривается.

5.2 Жюри Фестиваля утверждается после приема заявок. Состав жюри может не разглашаться до начала Фестиваля. В состав жюри Фестиваля входят, ведущие педагоги, деятели культуры и искусства, имеющие профильное профессиональное образование, из разных городов России.

5.3 Выступления оцениваются путем закрытого голосования по следующим критериям: указаны в *приложении 1*

5.4 По каждой критерии за каждый конкурсный номер жюри выставляет от 1 до 5 баллов, далее выявляет «Средний балл». ПРИМЕР: $5 + 3 + 5 + 3 + 4 + 4 + 4 = 28 / 7 = \underline{4}$. В случае образования неполных чисел, до и от «0,50» член жюри в праве округлить число, а в общей сводной ведомости председатель жюри, исходя из конкурсной программы.

5.5 Состав жюри: 1 (один) председатель, от 3 - 6 членов жюри.

5.6 Далее суммируются баллы каждого члена жюри

5.7 Критерии оценивания конкурсной программы: **смотреть ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

5.8 Председатель жюри решает все спорные вопросы. Председатель жюри имеет право добавить, либо убавить до 2 – х баллов в общем балле.

5.9 Оргкомитет не несет ответственности за выставленные членами жюри оценки и присуждение звания участникам.

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

5.10 Призовые места и звания присваиваются по результатам обсуждения конкурсных выступлений членами жюри, а также по результатам набранных баллов.

5.11 Звание Гран-при присваивается коллективу или солисту, на закрытом совещании жюри, показавшему наивысший уровень на протяжении всего фестиваля.

5.12 Коллективам или участникам коллективов могут быть вручены специальные дипломы Фестиваля (количество специальных дипломов не ограничено и зависит от уровня представленной конкурсной программы). Специальные дипломы Фестиваля могут быть вручены руководителям и педагогам коллективов.

5.13 Всем участникам вручаются именные дипломы участника.

5.14 Каждый член жюри в праве задать конкурсанту вопрос, касающийся содержания выступления, в специальное отведенное время.

6. Финансовые Условия участия в Фестивале:

6.1 Оплата в течении 2 - х дней после подачи заявки

6.2 Фестивальный взнос за ОДНУ номинацию с каждого участника составляет:

– солист

ПАКЕТ “БАЗОВЫЙ”	ПАКЕТ “СТАНДАРТ”	ПАКЕТ “+”
<i>1100 рублей</i>	<i>1800 рублей</i>	<i>2600 руб.</i>



<ul style="list-style-type: none"> - Участие в одной номинации - Оценка конкурсной программы членами жюри - Диплом участника (в электронном формате) - Благодарственное письмо преподавателю (в электронном формате) 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в одной номинации - Оценка конкурсной программы членами жюри - Диплом участника (отправляется по почте и в электронном формате) - Благодарственное письмо преподавателю (отправляется по почте и в электронном формате) - Призы от спонсоров - Лауреатам 1,2,3 степени - высылаются кубки Дипломантам 1, 2, 3 степени - высылаются медали диплом высылается - БЕСПЛАТНО - Оплата за пересыл <u>наград</u> производится за счет участника. 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в одной номинации - Оценка конкурсной программы членами жюри - Диплом участника (отправляется по почте и в электронном формате) - Благодарственное письмо преподавателю (отправляется по почте и в электронном формате) - Призы от спонсоров - Лауреатам 1,2,3 степени - высылаются кубки Дипломантам 1, 2, 3 степени - высылаются медали - Персональная обратная связь от членов жюри диплом высылается - БЕСПЛАТНО - Оплата за пересыл <u>наград</u> производится за счет участника.
--	---	---

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

- ансамблевое исполнительство

ПАКЕТ "АНСАМБЛЬ" (малая форма и крупная форма)
малые формы (2-3 человека) 900 р с участника крупные формы (от 4 человек) 600 р участника
Дополнительная оплата: Индивидуальные электронные дипломы всем участникам ансамбля +200руб индивидуальный наградный материал каждому участнику : 500 руб за 1 шт.

6.3 Оплата за пересыл наград производится за счет конкурсанта.

6.4 Участники коллектива, выступающие в малых формах, считаются отдельными участниками. Малая форма считается основной.

6.5 В случае не предоставления конкурсной программы орг. комитету в заданный срок, оплата не возвращается.

7. Организаторы, место проведения

7.1 Выступления с применением дистанционных технологий

7.2 Организаторы: Продюсерский центр «Джазарт», ООО «Акварель», ИП Климов А.Д.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к положению **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИСТАНЦИОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЭСТРАДНОГО И ДЖАЗОВОГО ВОКАЛА “ДЖАЗАРТ”**

от « 30 » 04 2020 года

1. Певческое дыхание, опора певческого голоса (1 – 5 б.)

2. Диапазон певческого голоса (1 – 5 б.)

Оценка «5» ставится в случае показа полного певческого диапазона, поставленного произведением перед исполнителем, конкурсант поет четко в своей тесситуре, верно владеет певческим диапазоном для своего вида певческого голоса. Диапазон развит.

Оценка «4» ставится в случае показа полного певческого диапазона, поставленного произведением перед исполнителем, есть некоторые неточности, конкурсант поет четко в своей тесситуре, верно владеет певческим диапазоном для своего вида певческого голоса. Диапазон развит.

Оценка «3» ставится в случае показа певческого диапазона, поставленного произведением перед исполнителем, есть некоторые неточности, конкурсант поет в своей тесситуре, есть определенные неточности, владеет певческим диапазоном для своего вида певческого голоса. Диапазон развит «хорошо».

Оценка «2» ставится в случае показа неполного певческого диапазона, поставленного произведением перед исполнителем, есть некоторые неточности, конкурсант не поет в своей тесситуре, неверно владеет певческим диапазоном для своего вида певческого голоса, так же если спел все чисто, но в «примарной зоне».

Оценка «1» ставится в случае не показал певческий диапазон, поставленного произведением перед исполнителем, конкурсант не поет

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

в своей тесситуре, неверно владеет певческим диапазоном для своего вида певческого голоса.

3. Вокальная техника, владение певческими регистрами (1 – 5 б.)

Оценивание путем суммирования баллов:

владение несколькими певческими регистрами, регистрами, диктуемыми данным произведением (0-2 балла)

владение стилистическими приемами данного вокального произведения, видами вокализации (0-2 балла)

владение манерой исполнения данного вокального произведения (1 балл)

4. Интонация певческого голоса, развитость муз. слуха (1 – 5 б.)

Оценка «5» ставится в случае верной и четкой интонации певческого голоса, в полной мере развитого музыкального слуха (мелодический, гармонический и ритмический слух)

Оценка «4» ставится в случае верной интонации певческого голоса, в полной мере развитого музыкального слуха (мелодический, гармонический и ритмический слух). Есть неточности в ритме.

Оценка «3» ставится в случае «хорошей» интонации певческого голоса, присутствуют неточности, в полной мере развитого музыкального слуха (мелодический, гармонический и ритмический слух). Есть неточности в ритме, мелодии.

Оценка «2» ставится в случае «удовлетворительной» интонации певческого голоса, присутствуют неточности, развитый музыкальный слух (мелодический, гармонический и ритмический слух). Есть неточности в ритме, мелодии.

Оценка «1» ставится в случае «плохой» интонации певческого голоса, присутствуют неточности, удовлетворительный музыкальный слух (мелодический, гармонический и ритмический слух).

5. Дикция и артикуляция, орфоэпия (1 – 5 б.)

Оценка «5» ставится в случае четкой правильной дикции, артикуляции, верной орфоэпии, не проявляет редуцирования.

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

Оценка «4» ставится в случае правильной дикции, верной артикуляции, верной орфоэпии, конкурсант в малом количестве показал неверность одно из 3-х критерий. Не проявляет редуцирование.

Оценка «3» ставится в случае правильной дикции, но демонстрирует нечеткость дикции, правильная артикуляция, в малых количествах проявление редуцирования.

Оценка «2» ставится в случае дефект одного из 3 – х критерий. Нечеткость дикции, редуцирует, местами неверная орфоэпия, неверность артикуляции, частичное непонимание текста данного произведения членами жюри.

Оценка «1» ставится в случае дефекта двух из 3 – х критериев, непонимание текста членами жюри, демонстрирует нечеткую дикцию, орфоэпию и артикуляции.

6. Соответствие репертуара возрасту конкурсанта, возможностям исполнителя (1 – 5 б.)

Оценка «5» ставится в случае, верно, подобранного репертуара данной возрастной категории, конкурсант, верно, выполнил задачи поставленные данным произведением, полное понимание данного произведения.

Оценка «4» ставится в случае в случае, верно, подобранного репертуара данной возрастной категории, конкурсант, верно, выполнил задачи, поставленные данным произведением, частичное понимание данного произведения.

Оценка «3» ставится в случае не верно подобранного репертуара данной возрастной категории, конкурсант верно выполнил задачи, поставленные данным произведением, не в полной мере понимает данное произведение.

Оценка «2» ставится в случае не верно подобранного репертуара данной возрастной категории, конкурсант не верно выполнил задачи, поставленные данным произведением, не в полной мере понимает данное произведение.

Оценка «1» ставится в случае не верно подобранного репертуара данной возрастной категории, конкурсант не верно выполнил задачи,

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

поставленные данным произведением, не понимает данное произведение.

7. Музыкальная выразительность, сценический образ, работа с микрофоном (1 – 5 б.)

Оценивание путем суммирования баллов:

А) понимание художественного образа исполняемого произведения (0-2 балла)

0 баллов – непонимание данного произведения

1 балл – частичное понимание данного произведения

2 балла – полное понимание данного произведения

Б) костюм (0-1 балла)

В) сценический образ (0-1 балла),

Г) работа с микрофоном (0-1 балла).

8. Общая оценка вокальных данных, тембр (1 – 5 б.)

Оценка «5» ставится в случае отсутствия недостатков певческого голосообразования, четко поставленного певческого голоса (верной координации работы голосового аппарата), отсутствие фониатрических нарушений.

Оценка «4» ставится в случае отсутствия недостатков певческого голосообразования, поставленного певческого голоса (верной координации работы голосового аппарата), отсутствие фониатрических нарушений.

Оценка «3» ставится в случае присутствия небольших недостатков певческого голосообразования, поставленного певческого голоса (верной координации работы голосового аппарата), отсутствие фониатрических нарушений.

Оценка «2» ставится в случае присутствия недостатков певческого голосообразования, не в полной мере поставленного певческого голоса (верной координации работы голосового аппарата), отсутствие фониатрических нарушений.

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

Оценка «2» ставится в случае присутствия недостатков певческого голосообразования, не поставленного певческого голоса (верной координации работы голосового аппарата), отсутствие фониатрических нарушений.

Оценка «1» ставится в случае присутствия более 1 - го недостатка певческого голосообразования, не поставленного певческого голоса (верной координации работы голосового аппарата), возможны фониатрические нарушения.

Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к положению **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИСТАНЦИОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ЭСТРАДНОГО И ДЖАЗОВОГО ВОКАЛА “ДЖАЗАРТ”**

от «__30__» __04__ 20__20__ года

ПЕРЕВОД С КАРТЫ НА КАРТУ 5469380048378003

При возможности указать Ф.И конкурсанта, в платежном документе.

Получатель: ЧЕРБАЕВ АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВИЧ

Номер счета: 40817810438121176128

Банк получателя: ПАО СБЕРБАНК

БИК: 044525225

Корр. счет: 30101810400000000225

ИНН: 7707083893

КПП: 773643001

SWIFT-код: SABRRUMM

счет в валюте ДОЛЛАР



Электронная почта: jazzart.fest@bk.ru Контактный телефон: +7 977 920 56 61 ИП Климов Александр Дмитриевич ОГРНИП 312592004100015 ИНН 592005840230 ОКПО 0178812653 ОКВЭД 85.41 90.01 НПД Чербаев Александр Дмитриевич ИНН 592013177112 от 05.03.2020 jazzartfest.ru

Beneficiary Name: Cherbaev Aleksandr Dmitrievich

Correspondent SWIFT: IRVTUS3N

Correspondent Bank: The Bank of New York Mellon, New York

Beneficiary SWIFT: SABRRUMM

Beneficiary Bank: SBERBANK, MOSCOW

Beneficiary account: 40817810338261833120

счет в валюте ЕВРО

Beneficiary Name: Cherbaev Aleksandr Dmitrievich

Correspondent SWIFT: DEUTDEFF

Correspondent Bank: DEUTSCHE BANK AG, Frankfurt am Main

Beneficiary SWIFT: SABRRUMM

Beneficiary Bank: SBERBANK, MOSCOW

Beneficiary account: 40817810338261833120